

第1单元

让PPT更有说服力

本单元项目活动的目的是要让学生掌握PPT的设计理念、设计要求和表达方法，并通过PPT的创作，形象、直观地表达自己的观点，从视觉和听觉上激发观众的共鸣，为自己的演讲助力、加油。

本册书以做一份点燃青春激情的演讲稿为项目专题内容展开学习和讨论，也可以结合班级、学校、社区活动作为项目内容，以演讲型PPT制作为重点，最终通过每个学生的实际演讲，以及PPT的视觉表现，来检验PPT的实际效能。

微项目1 用文字和图片说话

科技词典

1. PPT模板

【名词解释】

模板的意思是别人已经做好的PPT样式，我们在制作PPT时可以随时借用的一种包含各种日常格式（如环保、平面、切片等）的PPT，其本身是没有添加内容的PPT，作用在于使用者可以更加方便、快捷地制作出自己的PPT。

【概念分析】

在PowerPoint中可使用原先就设计好的模板，直接套用在当前的演示文稿的幻灯片中，让演示文稿更具艺术性和实用性。这不仅能增加幻灯片的美观，还能在一定程度上节约我们的很多时间。PowerPoint中的模板也能自己动手，制作出符合自己需求的模板。

模板中保存了图片、文字样式、定义好的动画效果等内容。同一幻灯片，更换了模板，背景、字体及文字颜色等也会随之发生变化。

【概念应用】

打开PowerPoint，从“文件/新建”中查找并选择“水滴”模板，“创建”一个空演示文稿，并为每张幻灯片添加内容。

打开Word，从“文件/新建”中联机搜索并选择“学生报告”模板，“创建”一个空文档，并在文档中输入相应的内容。

2. PPT母版

【名词解释】

母版是指在一个具体的幻灯片里，为了使每一张或者某几张幻灯片具有同一种格式而使用的一种格式文件。

【概念分析】

对于某一张幻灯片来说，模板和母版的作用是一样的，都是控制和修改其格式的一个载体。区别在于，模板是PPT（未完成的通用幻灯片，包含需要的格式），而母版是包含在PPT里的一种格式控制。

母版在一般编辑状态不可以修改，只有在编辑母版状态下才可以修改。如果说一个PPT有它的灵魂的话，那就是PPT的母版，它的作用犹如摩天大厦的根基一般。一切的配色和文字方案都将取决于你用什么母版。

如果母版上有一个动画，那这个动画会在每张PPT中出现。母版的特性决定了它所显示的必须是整个PPT中所共有的东西，如：你的姓名、课题名、单位logo，或某些特殊的标记。同时母版还决定着标题和文字的样式。在一个PPT中，可以使用多个母版。

【概念应用】

打开“视图/母版视图/幻灯片母版”，查看幻灯片母版中各个版式的名称和样式，并试着改变一个版式中的样式，如添加一幅图片，或修改文字的大小、颜色，用修改后的版式创建一张幻灯片。

3. 文本框

【名词解释】

文本框是一种可移动和调节大小的文字或图形容器。

【概念分析】

在Word中，文本框不仅可以放置文字，而且还可以插入图片。

在PowerPoint中，文本框只能放置文字，而且文本框是已经存在的，可以直接在文本框内编辑文字，也可以不使用已有的文本框而新建文本框。一个页面中可以放置多个文本框，以规划和布局不同的文字。



【概念应用】

打开Word文档，插入一个文本框，在其中输入文字或插入图片。

打开PowerPoint，在现有的文本框中输入文字。

横排文本框与竖排文本框。

4. 文件存储格式

【名词解释】

文件格式（或文件类型）是指电脑为了存储信息而使用的对信息的特殊编码方式，是用于识别内部储存的资料。比如有的储存图片，有的储存程序，有的储存文字信息。每一类信息，都是以一种或多种文件格式保存在电脑中。每一种文件格式通常会有一种或多种扩展名可以用来识别，但也可能没有扩展名。

【概念分析】

常见的PowerPoint2003的文件扩展名是Ppt，Word2003的文件扩展名是Doc。

Pptx是Office 2007以上版本中PPT演示文稿的默认存储格式，其他如Word和Excel，其存储格式也在原来的扩展名后面多了一个X，微软称这种新格式为“Microsoft Office Open XML Formats”。

Open XML格式有很多优点，它可以减少文件大小，提高安全性和可靠性，还能增加文件与外部源相集成的能力。

【概念应用】

扩展名为Exe的文件是可执行文件，MP3是歌曲，MPG是影片，JPG是图片，Txt是文本文件，Doc是Word文档。

用PowerPoint2013打开Ppt后缀格式的文件。

将一个制作好的PPT分别另存为Pptx、Ppsx、Potx，然后双击保存的文件，观察打开的效果。

○ 技术手册

1. PowerPoint界面

设置字体、字号、颜色，插入文本框、图片的操作。

PowerPoint界面称为Ribbon界面，是一种以面板及标签页为架构的用户界面，它是一个收藏了命令按钮和图标的面板。它把命令组织成一组标签，每一组包含了相关的命令，在每个标签里，各种相关的选项被组在一起。

2. PowerPoint的中文意思

PowerPoint可以翻译为“关键点、重点”。由此也可以看出，微软开发它的目的是用来展示重点的，而非面面俱到。它主要是用于设计制作演讲提纲、广告宣传、产品演示的幻灯片。

3. 演示文稿与幻灯片的区别

在PowerPoint中，演示文稿和幻灯片这两个概念是有差别的，利用PowerPoint制作出来的文档叫演示文稿，它是一个文件。而演示文稿中的每一页叫幻灯片，每张幻灯片都是演示文稿中既相互独立又相互联系的内容。

4. 幻灯片的放映

按F5，从第1张幻灯片开始放映；按Shift+F5，从当前幻灯片开始放映；按Esc键，结束放映，或在放映视图中，单击鼠标右键，在右键菜单中选择“结束放映”。

5. 幻灯片设计中的一些原则

字体和颜色

- (1) 字体原则上应该>18磅，最小在14磅，否则后排无法看清楚。
- (2) 避免使用过多的字体，减少下划线、斜体和粗体的使用。
- (3) 尽量使用笔画粗细一致的字体，如黑体、Arial、Tahoma。
- (4) 正文字体应该比标题要小，文本框间应注意对齐。
- (5) 注意文本颜色和背景色的搭配。如蓝底白字或白底黑字更引人注目。
- (6) 蓝色、紫色和绿色适合做背景色，而白色、黄色和红色适合做前景色。

● 教学指引

【指导学时】1课时

【教学建议】

本节课的核心是用文字和图片来表达信息。可通过运用模板和修改现成的模



板，学习和掌握用文字和图片来表达信息时的技巧，以及简单的构图方法。

【教学范例】

教学目标：

1. 了解图、文的呈现方式。
2. 掌握插入文本和图片的方法。
3. 掌握图、文模板的基本设计方法。

教学重点：对文本框中文字格式设置：选中文字设置，选中文本框设置。

教学难点：母版的修改与应用

教学方法：分组探索

教学过程：

1. 引入

播放并欣赏已经制作好的PPT或一些名人的PPT风格（如乔布斯的PPT风格：一般一个页面只显示一个关键词，或一幅图、一个数据。可见乔布斯在MacBook Air发布会上的演讲——<http://v.ku6.com/show/H76LQwe5qmonH9XJDOQnSw.html>），了解在PPT中运用文字和图片的表达方法和表达效果。

2. 讨论

- （1）现有的模板是否一成不变？
- （2）怎样调整文本与图片的位置和大小？
- （3）母版与模板之间存在什么联系？

3. 分组探索

第一组选题：用模板美化主题。主要是运用现成的模板来制作自己的PPT，可引导学生在现有模板的基础上，修改和完善幻灯片页面。

模板就是已经做好的PPT样式。

模板中的每张幻灯片都有名称。找一找各个页面的名称。

第二组选题：修改版式适应需要。插入空白的幻灯片页面，通过插入文本框、图片，自定义版式来完成PPT的创作。

横排文本框与竖排文本框的区别。

插入图片后，怎样调整图片的大小。

第三组选题：设计模板突出个性。通过修改母版来改变模板的样式，从而创建具有自我特色与风格的模板，再通过形成的模板来制作PPT。

在设置文字格式时，选中文字与选中文本框之间的区别。

4. 各组汇报

分小组汇报研究成果，要求如下。

（1）针对你们的选题，你使用到哪些功能？涉及到哪些技巧？

（2）在探索中有什么困难或有意思的发现？

（3）对于PPT中的文字有什么要求？多少比较合适？最好使用哪些字体？

*（4）模板与母版是怎样的一个关系？

5. 教学评价

以描述清楚、实践真实和个性体会为主要评价依据。

微项目2 围绕重点的视觉表达

○ 科技词典

1. 色相环

【名词解释】

色相环由原色、二次色和三次色组合而成。色相环中的三原色是红、黄、蓝，在环中形成一个等边三角形。二次色是橙、绿、紫，处在三原色之间，形成另一个等边三角形。红橙、黄橙、黄绿、蓝绿、蓝紫和红紫六色为三次色，三次色是由原色和二次色混合而成。

【概念分析】

原色：就是不能被调配出来的颜色。

间色：三原色中每两组相配而产生的色彩称之为间色，如红加黄为橙色，黄加蓝为绿色，蓝加红为紫色，橙、绿、紫称为间色或二次色。