

在图片上面建立超链接与在文字上面有哪些区别。

如果是演讲型PPT，播放顺序是不是已经固定？目录页是否适合在演讲型PPT中使用？

如果是阅读型PPT，目录页的好处有哪些？

第二组选题：链接因特网开展大讨论。

如何获取网页地址。

超链接到网址时，网页是如何显示的？

第三组选题：整合外部文件提高运行效率。

可以链接的外部文件有哪些种类？

为了防止文件拷贝到其他机器后不能播放，外部文件最好放在哪个文件夹。

4. 各组汇报

分小组汇报研究成果，要求如下。

（1）针对选题，谈一谈在探究过程中有哪些发现或收获？

（2）在创建超链接时，有哪些技巧可以使操作更简便？

（3）当从目录页的超链接跳转到幻灯片的其他页面时，播放完相关内容后，是否需要及时回到目录页？如何返回？

（4）如何去掉超链接文字上面的下划线？

5. 教学评价

以描述清楚、实践真实和个性体会为主要评价依据。

微项目4 动画不仅让PPT变得生动

○ 科技词典

1. PPT动画

【名词解释】

动画是一种综合艺术，它是集合了绘画、漫画、电影、数字媒体、摄影、音乐、文学等众多艺术门类于一身的艺术表现形式。动画艺术经过100多年的发展，已经有了较为完善的理论体系和产业体系，并以独特的艺术魅力深受人们喜爱。

【概念分析】

PPT动画只能实现一些简单的动画效果，如果能够掌握并巧妙运用PowerPoint

中一些高级动画技巧，也能创作出如FLASH一样的精彩动画。PPT动画主要有以下几类：

“进入”动画，把观众的视线聚焦到你的演示中来，精美和创意的片头能立刻给观众带来震撼，让观众目不转睛。

“强调”动画，通过对对象的放大、缩小、闪烁、变色等动作实现强调效果，并能够让演示者自如控制，强调过后自动回复到初始状态。

“退出”动画，加一个简单的退出动画将收到意想不到的效果：一是作为礼貌，提醒大家演示结束，并给人一定的缓冲时间，准备接下来的活动；二是与进入动画相呼应，做到有始有终，避免给人虎头蛇尾的印象；三是通过贯穿始终的形式，提醒观众回忆内容，强化记忆。

“动作路径”动画，如同FLASH一样，可以通过为一个对象画出一条路径来，然后让对象按照这个路径进行动作。

【概念应用】

模拟运动效果

让文字或图片以动画方式出现，增强文字或图片的视觉冲击力

2. 幻灯片切换

【名词解释】

幻灯片切换是指两个幻灯片之间，采用一定的技巧如百叶窗、翻转、揭开等，实现两个页面之间的平滑过渡，达到丰富画面、吸引观众的效果。

【概念分析】

幻灯片切换也叫转场或过渡，最早出现在电影镜头的转换连接中，后被很多视频编辑软件或播放软件所引用，实现电脑视频剪辑的画面连接。

要制作出一份精美的PPT演示文稿，幻灯片之间的切换是必不可少的。

【概念应用】

电影镜头转场特技

会声会影，在两段影片之间插入转场效果

● 技术手册

1. 动画播放方式

如果一张幻灯片的对象都设置了动画，就需要确定是手动播放还是自动播放方式：在“动画”菜单中的“计时”项目组中，单击“开始”右侧的下拉按钮，可选

择三种动画播放方式：“单击时”、“与上一动画同时”、“上一动画之后”。

2. 调整动画顺序

每个对象的动画不一定依照所添加动画的先后顺序播放，在打开的“动画窗格”中，选中任意动画，可以在“动画/计时”中“对动画重新排序”或者在动画窗格中重新排序。

3. 动画窗格

打开动画窗格，可以清晰地观察到哪些对象设置了动画，设置了什么动画，并可在这儿重新设置和修改动画效果、编排动画的播放次序。

○ 教学指引

【指导学时】1课时

【教学建议】

本节的核心是动画。在PPT中有两种动画方式，一种是在对象上面设置对象的动作动画，一种是在两个幻灯片之间设置切换动画，这实际上是一种过渡效果。

在对象上设置简单的动画并不复杂，关键是如何用好，用得是否恰当。幻灯片切换动画更为简单。教学中除了引导学生探讨动画的操作技巧外，更要引导学生对动画的形式和运用的场景是否需要展开讨论，其目的是要让学生了解动画的作用和意义，PPT中的一切元素都要围绕PPT的内容而服务。

【教学范例】

教学目标：

1. 掌握用动画提升PPT表现力的方法。
2. 掌握用页面切换特效增强感染力的方法。

教学重点：动画的创意与设计。

教学难点：动画对象的构建。

教学方法：分组探索。

教学过程：

1. 引入

通过播放锐普PPT大赛一等奖作品《时间都去哪儿了》或其他的优秀PPT动画作品，让学生了解运用PPT到底可以实现怎样的动画效果，激发学生学习的欲望。

2. 讨论

- (1) 运用动画的目的是什么？

(2) 怎样在对象上面创建简单的动画?

(3) 怎样在页面之间添加切换效果?

3. 分组探索

第一组选题：用动画强调演讲内容。

动画在展现内容方面的优势是什么。

运用动画如何强调演讲内容。

动画是怎样将内容化繁为简的。

怎样为一个对象添加多个动画，这多个动画是如何播放的。

第二组选题：加特效过渡前后画面。

设置切换效果的操作方法。

如何将切换效果应用到所有的幻灯片。

如何在不同的页面使用不同的切换效果，该怎样设置。

4. 各组汇报

分小组汇报研究成果，要求如下。

(1) 针对选题，谈一谈在探究过程中有哪些发现或收获?

(2) 在创建动画或切换效果时，你所运用的动画效果是什么？为什么选用它？

(3) 你认为在突出演讲内容方面，动画所起的作用是什么？

(4) 在设置动画效果参数时最容易犯的错误是什么？

(5) 你想实现而未实现的动画效果有哪些？

5. 教学评价

以描述清楚、实践真实和个性体会为主要评价依据。

微项目5 不容忽视的辅助技巧

○ 科技词典

1. Pecha Kucha

【名词解释】

Pecha Kucha是由日本东京的Klein Dytham Archtetc设计、组织，并首先在他们