

在图片上面建立超链接与在文字上面有哪些区别。

如果是演讲型PPT，播放顺序是不是已经固定？目录页是否适合在演讲型PPT中使用？

如果是阅读型PPT，目录页的好处有哪些？

第二组选题：链接因特网开展大讨论。

如何获取网页地址。

超链接到网址时，网页是如何显示的？

第三组选题：整合外部文件提高运行效率。

可以链接的外部文件有哪些种类？

为了防止文件拷贝到其他机器后不能播放，外部文件最好放在哪个文件夹。

4. 各组汇报

分小组汇报研究成果，要求如下。

（1）针对选题，谈一谈在探究过程中有哪些发现或收获？

（2）在创建超链接时，有哪些技巧可以使操作更简便？

（3）当从目录页的超链接跳转到幻灯片的其他页面时，播放完相关内容后，是否需要及时回到目录页？如何返回？

（4）如何去掉超链接文字上面的下划线？

5. 教学评价

以描述清楚、实践真实和个性体会为主要评价依据。

微项目4 动画不仅让PPT变得生动

科技词典

1. PPT动画

【名词解释】

动画是一种综合艺术，它是集合了绘画、漫画、电影、数字媒体、摄影、音乐、文学等众多艺术门类于一身的艺术表现形式。动画艺术经过100多年的发展，已经有了较为完善的理论体系和产业体系，并以独特的艺术魅力深受人们喜爱。

【概念分析】

PPT动画只能实现一些简单的动画效果，如果能够掌握并巧妙运用PowerPoint



中一些高级动画技巧，也能创作出如FLASH一样的精彩动画。PPT动画主要有以下几类：

“进入”动画，把观众的视线聚焦到你的演示中来，精美和创意的片头能立刻给观众带来震撼，让观众目不转睛。

“强调”动画，通过对象的放大、缩小、闪烁、变色等动作实现强调效果，并能够让演示者自如控制，强调过后自动回复到初始状态。

“退出”动画，加一个简单的退出动画将收到意想不到的效果：一是作为礼貌，提醒大家演示结束，并给人一定的缓冲时间，准备接下来的活动；二是与进入动画相呼应，做到有始有终，避免给人虎头蛇尾的印象；三是通过贯穿始终的形式，提醒观众回忆内容，强化记忆。

“动作路径”动画，如同FLASH一样，可以通过为一个对象画出一条路径来，然后让对象按照这个路径进行动作。

【概念应用】

模拟运动效果

让文字或图片以动画方式出现，增强文字或图片的视觉冲击力

2. 幻灯片切换

【名词解释】

幻灯片切换是指两个幻灯片之间，采用一定的技巧如百叶窗、翻转、揭开等，实现两个页面之间的平滑过渡，达到丰富画面、吸引观众的效果。

【概念分析】

幻灯片切换也叫转场或过渡，最早出现在电影镜头的转换连接中，后被很多视频编辑软件或播放软件所引用，实现电脑视频剪辑的画面连接。

要制作出一份精美的PPT演示文稿，幻灯片之间的切换是必不可少的。

【概念应用】

电影镜头转场特技

会声会影，在两段影片之间插入转场效果

○ 技术手册

1. 动画播放方式

如果一张幻灯片的对象都设置了动画，就需要确定是手动播放还是自动播放方式：在“动画”菜单中的“计时”项目组中，单击“开始”右侧的下拉按钮，可选

择三种动画播放方式：“单击时”、“与上一动画同时”、“上一动画之后”。

2. 调整动画顺序

每个对象的动画不一定依照所添加动画的先后顺序播放，在打开的“动画窗格”中，选中任意动画，可以在“动画/计时”中“对动画重新排序”或者在动画窗格中重新排序。

3. 动画窗格

打开动画窗格，可以清晰地观察到哪些对象设置了动画，设置了什么动画，并可在这儿重新设置和修改动画效果、编排动画的播放次序。

教学指引

【指导学时】1课时

【教学建议】

本节的核心是动画。在PPT中有两种动画方式，一种是在对象上面设置对象的动作动画，一种是在两个幻灯片之间设置切换动画，这实际上是一种过渡效果。

在对象上设置简单的动画并不复杂，关键是如何用好，用得是否恰当。幻灯片切换动画更为简单。教学中除了引导学生探讨动画的操作技巧外，更要引导学生对动画的形式和运用的场景是否需要展开讨论，其目的是要让学生了解动画的作用和意义，PPT中的一切元素都要围绕PPT的内容而服务。

【教学范例】

教学目标：

1. 掌握用动画提升PPT表现力的方法。
2. 掌握用页面切换特效增强感染力的方法。

教学重点：动画的创意与设计。

教学难点：动画对象的构建。

教学方法：分组探索。

教学过程：

1. 引入

通过播放锐普PPT大赛一等奖作品《时间都去哪儿了》或其他优秀PPT动画作品，让学生了解运用PPT到底可以实现怎样的动画效果，激发学生学习的欲望。

2. 讨论

(1) 运用动画的目的是什么？

(2) 怎样在对象上面创建简单的动画?

(3) 怎样在页面之间添加切换效果?

3. 分组探索

第一组选题：用动画强调演讲内容。

动画在展现内容方面的优势是什么。

运用动画如何强调演讲内容。

动画是怎样将内容化繁为简的。

怎样为一个对象添加多个动画，这多个动画是如何播放的。

第二组选题：加特效过渡前后画面。

设置切换效果的操作方法。

如何将切换效果应用到所有的幻灯片。

如何在不同的页面使用不同的切换效果，该怎样设置。

4. 各组汇报

分小组汇报研究成果，要求如下。

(1) 针对选题，谈一谈在探究过程中有哪些发现或收获?

(2) 在创建动画或切换效果时，你所运用的动画效果是什么? 为什么选用它?

(3) 你认为在突出演讲内容方面，动画所起的作用是什么?

(4) 在设置动画效果参数时最容易犯的错误是什么?

(5) 你想实现而未实现的动画效果有哪些?

5. 教学评价

以描述清楚、实践真实和个性体会为主要评价依据。

微项目5 不容忽视的辅助技巧

科技词典

1. Pecha Kucha

【名词解释】

Pecha Kucha是由日本东京的Klein Dytham Archtetics设计、组织，并首先在他们