**《荷花》**

一、一、带着问题来读书。

本文作者是(     )，写的是(    )季(   )里的一池(   )盛开时的情景，最后(    )与(    )融为一体。表达了作者( )的感情。

二、用“√”给画线字选择正确的读音。

挨挨挤挤(i ái)

花骨朵儿(g g)

一幅(fú f)

露出(lòu lù)

规矩(jù ju)

莲蓬(peng png)

三、写出下列画线词的近义词。

1．这么多的白荷花，一朵有一朵的姿势。(       )

2．我赶紧往荷花池边跑去。(       )

四、在括号里填上恰当的词语。

(       )的大圆盘

(       )的姿势

(       )的花瓣

(       )的公园

(       )的小莲蓬

(       )的荷花

五、给下面的句子加标点。

看看这一朵  很美   看看那一朵   也很美

六、按要求写句子。

1．叶圣陶先生被这一池的荷花陶醉了。(改成“把”字句)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2．圆圆的荷叶挨挨挤挤的。(改成比喻句)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3．我不会忘记自己是在看荷花。(改成反问句)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

七、请你查找资料，为叶圣陶老先生设计一张名片。

叶圣陶

原名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

字：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 职业：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

作品：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

教育思想的精髓：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

附答案

一、叶圣陶 夏 公园 荷花 “我” 荷花 热爱大自然

二、i√ g√ fú√ lù√ ju√ peng√

三、1.姿态 2.急忙

四、碧绿 优美 粉色 美丽 嫩黄色 白色

五、， ； ， 。

六、1.这一池的荷花把叶圣陶先生陶醉了。

2.圆圆的荷叶挨挨挤挤的，像一个个绿色的大圆盘。

3.我怎么会忘记自己是在看荷

花呢？

七、1.B   2.B

八、原名：叶绍钧

字：圣陶

职业：现代著名文学家、教育家、出版家。

作品：《稻草人》《古代英雄的石像》等。

教育思想的精髓：“教”是为了达到用不着“教”。