**《枣核》**

　一、给下面加黑字注音。
　1.蹊跷（ ） 2.山坳（ ）
　3.调皮（ ） 4.匀称（ ）
　二、根据拼音填空，并解释词语。
　1.风（ｚｈú） 残年：
　2.故弄（ｘｕáｎ） 虚：
　3.感慨（ｌｉáｎｇ） 深：
　三、给下面两段话注音，注意句子开头一个字母和人名均应大写。
　不满足是向上的车轮，能够载着不自满的人类，向人道前进。
　　 ——鲁 迅
 人家帮我，永志不忘；我帮人家，莫记心上。
　　 ——华罗庚
四、改正下面词语中的错别字。
1.明辩是非（ ） 2.莫不关心（ ）
3.精神涣发（ ） 4.走头无路（ ）
5.磨肩接踵（ ） 6.进入梦香（ ）
7.指高气扬（ ） 8.歪风斜气（ ）
9.鬼鬼崇崇（ ） 10.知迷不悟（ ）
五、在括号里填上适当的量词。

1.一（ ）枣树 2.一（ ）种籽
3.一（ ）箱子 4.两（ ）被子
5.一（ ）墙 6.一（ ）面孔
7.一（ ）国旗 8.一（ ）帽子
9.一（ ）火车 10.一（ ）机关枪
六、根据课文意思填空。
1.一位旧时的 写来封航空信……
2.他把我 在二楼临湖的一个房间后……
3.追忆起当年在北海 的日子……
七、从课文中找出美籍华人朋友托人从国内带枣核的原因，这表达了他怎样的思想感情？

八、阅读下面散文段，做练习。
 新春寄怀
　　记得两年前重返星洲（新加坡）与你相见……
　　你提起看过我寄给你的著作，知道我回国后几十年间的奋斗并不容易。你忍不住又一次问我：“多少人千方百计争出洋，妹妹，为什么你从不思量？”
　　我说阿姐我爱你，爱表哥，爱舅妈，爱海外远远近近的亲人，也爱生我养我的南洋；可我更爱祖国，爱她勤劳智慧的人民，爱她富饶秀丽的江山，爱她源远流长的文化，爱她多灾多难却生生不息的土地……阿姐，这是一种信仰——为了她，我的确饱尝雨雪风霜。但我是中华女儿，为了母亲，纵使尝些酸辛，我也无怨无悔。
　　何况，祖国育我成才，给我①冰心玉骨，给我铁的意志，②钢的脊梁；③二十载耕耘，春华秋实，祖国母亲也给我荣誉，给我④桂冠，这一切，绝不是任何⑤文明世界的金钱物质所能换取的！
　　你握着我的手涕泪涟涟：“妹妹，我也是中华女儿，我理解你那一片⑥永恒的痴情。”
　　于是我们姐妹之间，从此有了一份新的相知，新的默契。
1.运用已学知识和查字典，解释画线的词语。

2.同《枣核》比较，指出二者在人称和写法上有什么突出的不同？

3.讨论题：（培养分析推理能力，通过讨论培养口头表达能力）
　　文中阿姐和作者是什么关系？根据是什么？她们的思想感情有哪些相同和不同？她们同《枣核》中那位美籍华人的思想感情又有哪些相同和不同？

参考答案
一、1.ｑī ｑｉāｏ 2.àｏ 3.ｔｉáｏ 4.ｙúｎ ｃｈèｎ
二、1.风烛：风中飘摇的灯烛，极易吹灭；残年：余剩的年岁。比喻人已到了老年，寿命不长了。

2.玄：故意玩弄花招，迷惑人。玄虚：不实的动作。

3.良：感慨很深。
三、Ｂù ｍǎｎ ｚú ｓｈì ｘｉàｎｇ ｓｈàｎｇ ｄｅ ｃｈē ｌúｎ，ｎéｎｇ ｇòｕ ｚàｉ ｚｈｅ ｂú ｚì ｍǎｎ ｄｅ ｒéｎ ｌèｉ ｘｉàｎｇ ｒéｎ ｄàｏ ｑｉáｎ ｊìｎ。
　　Ｌǔ Ｘùｎ
　　Ｒéｎ ｊｉā ｂāｎｇ ｗǒ，ｙōｎｇ ｚｈì ｂú ｗàｎｇ；ｗǒ ｂāｎｇ ｒéｎ ｊｉā，ｍò ｊì ｘīｎ ｓｈàｎｇ。
　　 ＨｕàＬｕó ｇēｎｇ
四、1.辨 2.漠 3.焕 4.投 5.摩 6.乡 7.趾 8.邪 9.祟 10.执
五、1.棵 2.颗 3.口 4.床 5.堵 6.副 7.面 8.顶 9.列 10.挺
六、1.同窗 2.安顿 3.泛舟
七、“家庭和事业都如意……试种一下。”表达了这位海外游子的思乡之情。
八、1.①指人格的高尚纯洁。②指坚强的意志和不屈不挠的精神。③春天开花，秋天收获。二十年的辛勤奋斗，结出了累累的硕果。④用月桂叶编的帽子，指荣誉的称号。⑤这里指的是西方物质生活水平高的社会。⑥永远不变的深情，这里指对祖国的热爱和眷恋。⑦双方意见虽没有明白说出，却有了一致的了解或能互相谅解。
　　2.①人称不同：《新春寄怀》用的是第一人称和第二人称，《枣核》用的是第一人称和第三人称。②写法不同：《新春寄怀》是运用回忆的形式，《枣核》是对事件的直接叙述。《新春寄怀》是写给作者的阿姐的，《枣核》是讲给别人听的。《新春寄怀》主要回忆两人对话，而《枣核》是对整个事件的叙述。
　　3.文中的阿姐是作者表哥的妻子，因为文中“我说阿姐我爱你，爱表哥，爱舅母，爱海外远远近近的亲人”，可见阿姐和表哥、舅母是一家人，不是作者的表姐，因此最大可能是表哥的妻子。
　　作者和她阿姐都有对祖国的热爱之情，因此阿姐能够理解作者对祖国的永恒的眷恋。不同的是作者能把这一份热烈的情感化为具体的行动，尽管她饱尝艰难困苦，却仍无怨无悔地为祖国奉献自己的一份光和热，他的爱国之情更为深沉而执著。
　　那位美籍华人同样具有深沉的民族情感，作者主要表现的是他的游子的思乡之情和对故土的依恋之情。